

ФАРБУВАННЯ В ЗИМОВИЙ ПЕРІОД

ЯК ЗАПОБІГТИ ВИНИКНЕННЮ ПРОБЛЕМ ВЗИМКУ

ПОГОДА ВЗИМКУ

Не дивно, що майже 80 % проблем, пов'язаних із готовими столярними виробами, виникають через те, що вони виготовлені та поставлені в зимові місяці.

Холодна погода створює певні ризики:

- Замерзання фарби під час транспортування та зберігання.
- Проблеми на об'єкті, спричинені встановленням столярних виробів до повного затвердіння фарби.
- Високий рівень вологості навколишнього середовища, що призводить до розбухання столярних виробів і розкриття швів.

Однак кілька простих дій можуть допомогти мінімізувати вплив холодної погоди та уникнути вартісного ремонту.



ЯК УНИКНУТИ ПРОБЛЕМ

Більшість проблем, які виникають на об'єкті в зимовий період, спричинені одним або поєднанням двох факторів:

- **Низькі температури**, які впливають на зберігання, висихання та затвердіння системи покриття.
- **Підвищена вологість**, що спричиняє надмірні зміни розмірів деревини, відкриває шви для вологи та спричиняє ефект "прилипання" дверних блоків і вікон.

Вирішення цих проблем на місці призводить до додаткових витрат і розчарувань для всіх учасників, але деякі прості кроки з дистрибуції, зберігання, під час виробництва столярних виробів і на місці під час будівництва можуть значно зменшити, а часто і повністю уникнути проблем, пов'язаних із зимовими умовами.



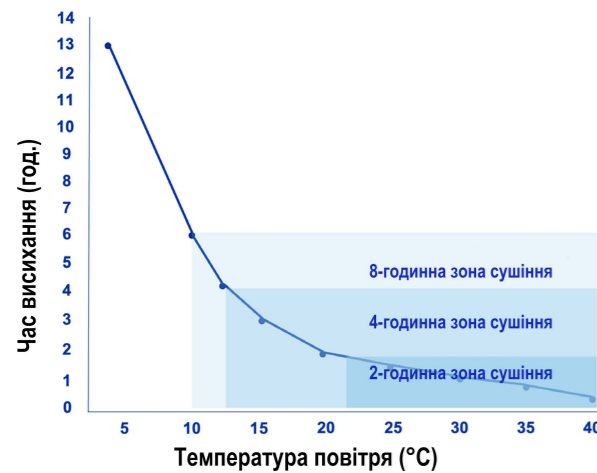
ЗАВОДСЬКЕ ФАРБУВАННЯ ТА СУШІННЯ

Сучасні системи покриття висихають і тверднуть у два етапи. Під час першого етапу – коалесценції – вода і розчинник випаровуються з вологої плівки, а пори смоли закриваються і стягуються.

До завершення випаровування фарба виглядатиме сухою на дотик, але все ще може бути чутливою до вологи, а деякі компоненти, такі як блокатори плям, ще не будуть повністю ефективними.

На графіку нижче показано типову криву коалесценції для акрилової фарби на водній основі. При більш низьких температурах і поганій вентиляції час коалесценції значно подовжується, тому, хоча фарба може здаватися сухою, вона все ще утримуватиме значну кількість вологи.

Параметри висихання фарби на водній основі з товщиною мокрої плівки 175 мкм



Досягнення рівномірності коалесцентної плівки має вирішальне значення для продуктивності. Якщо воду не видалити повністю, плівка буде пошкоджена, не затвердіє рівномірно та залишиться чутливою до вологи, здуття і плям.

ЗАТВЕРДІННЯ

Коли коалесценція майже закінчилась, плівка фарби починає хімічно зшиватися, стаючи менш пористою, збільшуючи міцність і адгезію. Цей процес називається затвердінням.

Влітку або в добре контрольованій зоні сушіння повне затвердіння досягається за кілька днів, але взимку процес сповільнюється, повністю припиняючись біля точки замерзання, хоча і відновлюється із підвищенням температури.

Важливо, щоб столярні вироби повністю затверділи перед зовнішнім впливом. Інакше вони залишаться чутливими до утворення пухирів і екстрактивних плям, а взимку залишатимуться вразливими, доки погода остаточно не потеплішає й не завершиться затвердіння.

6 ПРАКТИЧНИХ РЕКОМЕНДАЦІЙ НА ЗАВОДІ

Кілька простих рекомендацій сприятимуть затвердінню фарби до відправки столярних виробів на об'єкт:

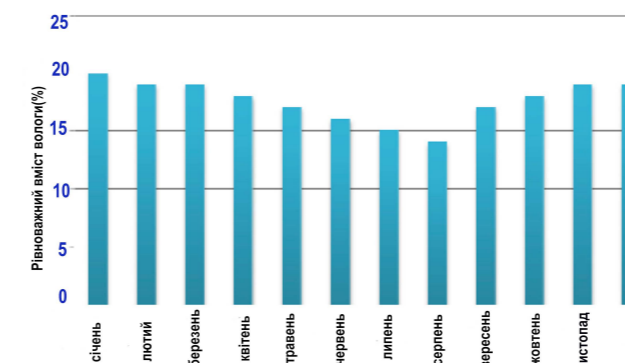
1. Перед використанням зберігайте фарбу в теплому приміщенні й ніколи не залишайте ємності з фарбою на холодній бетонній підлозі.
2. Дотримуйтеся товщини плівки, вказаній у специфікації. Надмірне нанесення покриття є марнотратним і сповільнює процес висихання.
3. Підтримуйте мінімальну температуру 15-20 °C у камері для нанесення фарби та в зоні сушіння, використовуючи фоновий обігрівач або повітропровід з теплим фільтрованим повітрям. Для підтримки циркуляції повітря використовуйте звичайні вентилятори.
4. Залиште нагрівачі та вентилятори включеними на ніч. У прохолодному, нерухомому повітрі сушіння відбуватиметься дуже довго.
5. Не намагайтеся прискорити висихання, обдуваючи столярні вироби гарячим повітрям. Це прискорить висихання поверхні, але затримає вологу в плівці та сповільнить процес коалесценції. Зверніться до фахівців компанії Текнос, щоб отримати консультацію щодо примусового сушіння.
6. Не пакуйте готові столярні вироби якомога довше. Обгортання та зберігання в неопалюваному приміщенні сповільнить або зупинить виділення вологи з плівки, перешкоджаючи повній коалесценції та затвердінню. Уникайте контакту з пофарбованою поверхнею.



ВОЛОГІСТЬ ДЕРЕВИНИ

Вміст вологи в зовнішніх столярних виробах значно змінюється протягом року і, як правило, не залежить від обробки або оздоблення, що застосовуються до них.

Середнє значення вологості зовнішніх столярних виробів



Зміна розмірів залежить від породи та сорту деревини, але загалом розміри деревини змінюються приблизно на 1% на кожні 3% зміни вологості.

Взимку столярні вироби зазвичай відправляються із заводу з вмістом вологи близько 10%, інколи нижчим, якщо використовуються ламіновані секції, а потім швидко досягають 18-20% на об'єкті. Зміни розмірів на 3-4% призводять до того, що з'єднання та ущільнення відкриваються, і волога проникає через незахищені торцеві волокна.

Зберігання деревини перед обробкою в добре провітрюваному критому зовнішньому приміщенні дозволить їй зрівнятися з умовами навколишнього середовища та допоможе уникнути пересушування.

6 ПОРАД НА БУДІВЕЛЬНОМУ МАЙДАНЧИКУ

1. Перед зберіганням зніміть герметичну упаковку, щоб забезпечити вільну вентиляцію столярних виробів.
2. Зберігайте столярні вироби над землею на відповідних підставках і накривайте їх водонепроникною плівкою для захисту від забруднення.
3. Приміщення для зберігання повинні добре провітрюватися і не піддаватися впливу екстремальних температур. Уникайте непридатних для зберігання місць, таких як металеві контейнери, що можуть утворювати конденсат та сильно нагріватися під прямими сонячними променями. Вода також може накопичуватися в захисній упаковці, що призводить до насичення деяких компонентів.
4. Якщо столярні вироби встановлюються до завершення внутрішніх вологих процесів, м'яке внутрішнє опалення, хороша вентиляція та використання осушувачів повітря значно знизять ризик утворення пухирів і розшарування під час висихання будівлі.
5. Забруднення від штукатурки та інших будівельних матеріалів слід негайно видалити розчином мийного засобу та промити чистою водою.
6. Переконайтеся, що будь-яка збірка або модифікація на місці повністю захищена: зокрема з'єднання рам, штапики та системи скління. Незахищені торцеві поверхні, які оголюються на об'єкті, повинні бути належним чином загерметизовані та покриті двома ярусами шарами Teknoseal 4000.



Завжди ознайомлюйтеся з технічним паспортом, щоб мати повні інструкції щодо використання продукції Текнос.

За наявності запитань зверніться до місцевого представника Текнос або відвідайте сайт tekнос.com