

TRÄHUS

Målningsguide för målning av trähus



MÅLNINGSGUIDE FÖR MÅLNING AV TRÄHUS

ALLMÄNNA RÅD VID MÅLNING AV TRÄHUS

Olika typer av målarfärg och hur man känner igen dem 5

Tips vid val av färg 6

HUR VÄLJER JAG RÄTT PRODUKT FÖR MÅLNING AV TRÄHUS?

Täckande färger för trähus 8

Slamfärger 9

Täcklasyr till trähus..... 10

Lasyr till trähus 10

Rengöringsmedel..... 11

MÅLNING AV TRÄHUS

Målning av trähus 13

Ommålning av trähus..... 13

LITET MÅLNINGSLEXIKON 14

ALLMÄNNA RÅD VID MÅLNING AV TRÄHUS

Färg skyddar träytan från väderpåverkan och gör att träet krymper eller sväller mindre på grund av variation i fuktighet och ökar därmed träkonstruktionens livslängd. Ett målat trähus som underhålls regelbundet eller som underhållsmålats klarar tidens tand och väderpåverkan utan problem. En målad yta av hög kvalitet som är rätt utförd håller sig ren samtidigt som färgen bevaras, vilket gör att huset bibehåller ett snyggt utseende.

En solig sommardag avslöjas sanningen för många villaägare eller stugägare: färgen på ytterväggarna har sprickor och på vissa ställen flagnar den. Då är det dax att fatta tag i penseln. Det minsta man kan göra är att måla de partier som tydligt behöver åtgärdas. Man bör måla hela huset med jämna mellanrum, exempelvis vart tionde år. Sprucken färg är inte bara ett estetiskt problem; en sliten yta släpper in smuts och fukt i träet. Det är en grogrund för mögel, och till slut kan träet ruttna.

Genom regelbundet underhåll ser man till att trähuset behåller sitt värde.



OLIKA TYPER AV MÅLARFÄRG OCH HUR MAN KÄNNER IGEN DEM

Det är inte alla typer av målarfärger som passar ovanpå varandra, så när man planerar ommålning bör man ta reda på vad ytan är målad med tidigare.

OLJEFÄRG ELLER ALKYDOLJEFÄRG

Den gamla färgen och färgskiktet är hårt och oelastiskt. Det är därför den ofta spricker i och med att träunderlaget krymper eller sväller på grund av variation i fuktighet. Det flagnande färgskiktet är hårt och skivar sig och bryts av när man böjer det. Man kan måla över det med oljefärg eller akrylatfärg.

AKRYLATFÄRG

Vattenburna akrylatfärger har en mjuk och elastisk yta. Och när man böjer en bit färg som lossar från väggen bryts den inte av utan böjs. Färgskiktet bibehåller sin elasticitet mycket länge och får inte träytan att spricka. Akrylatfärg löses också av T-röd (etanol). Kan övermålas med akrylatfärg.

TÄCKLASYR

Täcklasyr är en färg som bildar ett tunt, täckande färgskikt som vanligtvis har en blandning av alkyd- och akrylatbindemedel som bindemedel. Kan övermålas med täcklasyr som innehåller vattenburen akrylat eller husfärg.

LASYR

Nästan alla lasyrer har alkydoljeblandningar som bindemedel. Av den anledningen kan de underhållsmålas med såväl vatten- som lösningsmedelsburen lasyr och täcklasyr liksom med alkyd- och akrylatfärger.

RÖDFÄRG

Rödfärg och andra slamfärger är enkla att känna igen på den pulvriga ytan. Man får alltid lite färg på fingrarna när man rör den matta ytan. Färgskiktet är poröst, dammigt och ofta nästan vattenlösligt: färg lossar lätt om man torkar ytan med en tygbit fuktad med vatten. Gammal rödfärg är bäst att måla om med samma typ av färg.



TIPS VID VAL AV FÄRG

Man bör naturligtvis i första hand välja utomhusfärg till det egna hemmet eller sommarstugan efter egen smak. Valet av utomhusfärg påverkas också av de omgivande byggnaderna, planbestämmelser och byggnadens arkitektur. Det blir enklare att välja utomhusfärg om man tänker på några grundläggande saker.

GÖR EN PROVMAŁNING

Man bör välja utomhusfärg efter att ha gjort en provmålning. Provmålningen bör göras på ett tillräckligt stort parti, exempelvis ett område på cirka en kvadratmeter. Färgskiktet måste vara täckande.

Det går lättast att bedöma olika färgalternativ om provmålningarna är tillräckligt långt ifrån varandra på olika väggar på byggnaden.

YTAN SOM SKA MĀLAS

Strukturen på den yta som ska målas har en inverkan på hur färgen uppfattas. På en grov sågad yta ser färgen något mörkare ut än på en slät, hyvlad yta.

AVSTĀND

En målad fasad ser lite ljusare ut på avstånd och mer färgmättad än provfärgen på kartan när man tittar på den på nära håll.

ĀRSTID OCH TID PĀ DYGNET

Förutom omgivningarna och byggnaderna påverkar även årstiden och tiden på dygnet samt vädret hur färgen uppfattas.

FĀRGNYANS

Ljusa byggnader urskiljer sig mer från den omgivande miljön och syns på längre avstånd än mörka.



HUR VÄLJER JAG RÄTT PRODUKT FÖR MÅLNING AV TRÄHUS?

TÄCKANDE FÄRG FÖR TRÄHUS

NORDICA EKO - BLANK HUSFÄRG

EGENSKAPER: UTMÄRKT VÄDERBESTÄNDIGHET, LÄTTSTRUKEN OCH MED BRA TÄCKFÖRMÅGA. MYCKET SMUTSAVVISANDE.



NORDICA EKO ger en exceptionellt skyddande och snygg yta vid målning av trähus. Den har utmärkt väderbeständighet, är lättstruken och med bra täckförmåga, vilket har gjort NORDICA EKO mycket populär både bland gör-det-självare och yrkesmålare. Kulören och glansen på den målade ytan håller bra, vilket gör att huset ser snyggt ut med ett nymålat

intryck år efter år. Den dubbelverkande akrylatfärgen NORDICA EKOs blanka, hårda yta avvisar effektivt smuts. Färgskiktet är elastiskt och lever med träet utan att flagna eller blekas. Den ger en säker och felfri vidhäftning, även på gamla målade ytor. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

SNYGGT OCH LÅNGVARIGT SKYDD FÖR TRÄHUS

NORDICA MATT- HELMATT HUSFÄRG

EGENSKAPER: SKYDDANDE HÅRT MEN FLEXIBELT FÄRGSKIKT SOM ÄR SMUTSAVVISANDE OCH HÅLLER SIG RENT. UTMÄRKT VÄDERBESTÄNDIGHET.



NORDICA MATT ger en exceptionellt skyddande och snygg helmatt yta vid målning av trähus. Kombinationen av råvaror av hög kvalitet ger ett hårt men flexibelt färgskikt som är smutsavvisande och håller sig rent bättre än vanlig husfärg. Tack vare sin förmåga att hålla sig ren, den fantastiska kulörbeständigheten och väderbeständigheten ger NORDICA MATT Husfärg ett mycket långvarigt skydd av trähuset. Den unika, matta färgen får huset att

se snyggt ut även i mörkare nyanser. NORDICA MATT ger ett färgskikt med begränsad vattenupptagning, vilket får det målade träet att röra sig mindre och ger därigenom mindre sprickbildning. Färgskiktet bevarar dock sin förmåga att släppa igenom vattenångor, vilket gör att fukt transporteras genom byggnaden på normalt sätt. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

FANTASTISK HELMATT YTA

NORDICA PRIMER - VATTENBUREN ALKYDGRUNDFÄRG

EGENSKAPER: IDEALISK GRUNDFÄRG FÖR TÄCKFÄRGER I NORDICA-SERIEN. GÖR ATT ÄMNER FRÅN TRÄET TRÄNGER IN LÅNGSAMMARE OCH FÖREBYGGER MISSFÄRGNINGAR AV FÄRGSKIKTET. FÖRHINDRAR FUKT FRÅN ATT ABSORBERAS I TRÄET UTFRÅN.



NORDICA PRIMER är en idealisk grundfärg för vattenburna utomhusfärger. Gör att ämnen från träet tränger in långsammare och förebygger missfärgningar av färgskiktet. Förhindrar fukt från att absorberas i träet utifrån.

NORDICA PRIMERS fylliga sammansättning gör det enklare att stryka på täckfärgen. Produkten kan nyanteras i samma färg som täckfärgen, vilket gör att det går åt mindre täckfärg. Utmärkt grundfärg under alla de vanligaste täckande utomhusfärgerna: akrylat- och alkydfärger.

GRUNDFÄRG FÖR ATT FÖRLÄNGA FÄRGENS BESTÄNDIGHET

NORDICA CLASSIC - HALVMATT HUSFÄRG



NORDICA CLASSIC är en HALVMATT akrylatfärg med råvaror av högsta kvalitet som ger en mycket god kulör och väderbeständighet. Kombinationen av råvaror ger ett hårt men samtidigt flexibelt färgskikt med glans som ger en smutsavvisande yta. Färgskiktet är och lever med i träets rörelser utan att flagna eller blekas. NORDICA CLASSIC ger en säker och bra vidhäftning, även på tidigare målade ytor. NORDICA CLASSIC ger ett färgskikt med begränsad vattenupptagning, vilket får det målade träet att

röra sig mindre och ger därigenom mindre sprickbildning. Färgskiktet släpper igenom vattenånga, vilket gör att fukt transporteras ut från underlaget. NORDICA CLASSIC är en lättstruken färg med mycket god täckförmåga som är enkel att använda, vilket har gjort NORDICA CLASSIC populär bland yrkesmålare. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer. SVANEN-godkänd.

HALVMATT KLASSISKT UTSEENDE. SVANEN.



SLAMFÄRGER

EGENSKAPER: ÄKTA, TRADITIONELLA SLAMFÄRGER. EFTER ETT RECEPT SOM HAR ANVÄNTS I HUNDRATALS ÅR. SLAMFÄRGER BILDAR ETT HELT VENTILERANDE FÄRGSKIKT OCH SKYDDAR YTORNA PÅ BYGGNADER PÅ ETT NATURLIGT SÄTT.

TRANEMO RÖDFÄRG



Traditionell kokt rödfärg för grova träytor utomhus. Ger ett traditionellt rött helmatt utseende och ett ventilerande naturligt skydd för exempelvis staket och utomhusbyggnader. Passar för behandling av omålade sågade

ytor och underhållsmålning av ytor som tidigare målats med rödfärg. Passar inte för behandling av hyvlade ytor eller ytor som målats med andra typer av färg. Kulör: röd.

TRANEMO SVART



Traditionell svart slamfärg. TRANEMO SVART låter väggen andas genom att vattenångor kan avdunsta genom färgskiktet. Passar för behandling av omålade sågade ytor och underhålls-

målning av ytor som tidigare målats med rödfärg. Passar inte för behandling av hyvlade ytor eller ytor som målats med andra typer av färg. Kulör: svart.

HUR VÄLJER JAG RÄTT PRODUKT FÖR MÅLNING AV TRÄHUS?

TÄCKLASYR TILL TRÄHUS

VISA TÄCKLASYR

EGENSKAPER: HÅLLBART OCH SNYGGT SKYDD SOM LÅTER STRUKTUREN PÅ TRÄETS YTA LYSA IGENOM. TORKAR SNABBT OCH KRÄVER INGEN SEPARAT GRUNDFÄRG.



VISA Täcklasyr ger ett hållbart och snyggt skydd både till finsågade bräder, paneler som timmer på fasadbeklädnad. VISA låter strukturen på träet förbli synligt på ett snyggt sätt och den goda förmågan att släppa igenom vattenånga gör att fukt effektivt släpps ut ur byggnaden.

den. VISA Täcklasyr är lätt att stryka på, torkar snabbt och kräver ingen separat grundfärg. VISA är dessutom en utmärkt underhållsfärg för transparenta och täckande färger. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

VENTILERANDE
OCH HÅLLBART
SKYDD FÖR ALLA
TRÄHUS

VISA PREMIUM SPECIALTÄCKLASYR

EGENSKAPER: MER HÅLLBAR ÄN VANLIG TÄCKLASYR. DEN BLANKA TUNNA YTAN LYFTER FRAM YTSTRUKTUREN PÅ HYVLAT TRÄ PÅ ETT SÄRSKILT SNYGGT SÄTT.



VISA PREMIUM Specialtäcklasyr ger ett ännu mer hållbart skydd av fasaden på ditt hus. Den blanka ytan håller sig även ren lättare och ger därmed fler underhållsfria år. VISA PREMIUM är lätt att stryka på och ger ett fantastiskt slutresultat. Den blanka tunna

ytan framhäver ytstrukturen på hyvlat trä på ett särskilt snyggt sätt. Kräver ingen särskild grundfärg. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

GER HYVLAT
TRÄ EN SNYGG
YTA

VISA MASTER OMMÅLNINGSFÄRG



VISA MASTER är en vattenburen blank högflyllande hybridtäckfärg med råvaror av högsta kvalitet som ger en mycket god kulör- och väderbeständighet samt ger en smutsavvisande yta. VISA MASTER är avsedd för fasader, takutsprång, vindskivor och foder och med sina högflyllande egenskaper så döljer den mindre sprickor och hål. Kräver ingen särskild grundfärg. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

der, takutsprång, vindskivor och foder och med sina högflyllande egenskaper så döljer den mindre sprickor och hål. Kräver ingen särskild grundfärg. Nyanseringsbar i alla nyanserna på färgkartan för utomhuskulörer.

LASYR TILL TRÄHUS

WOODEX AQUA CLASSIC LASYR

EGENSKAPER: VENTILERANDE LASYR SOM LÅTER STRUKTUREN PÅ TRÄET FÖRBLI SYNLT PÅ ETT SNYGGT SÄTT. SKYDDAR TRÄYTOR FRÅN FUKT OCH SMUTS OCH DEN TONADE VARIANTEN FRÅN SOLENS UV-STRÅLNING.



Vattenburen lasyr för trä- och timmerytor som är lätt att använda. I den tonade varianten ger den ett utmärkt UV-skydd och väderbeständighet och ger ett skydd mot varierande väderförhållanden som håller mycket länge. Resultatet blir en yta som håller sig snygg år efter år. Träytor som är nya eller tidigare har behandlats med

träskyddsmedel eller lasyr, exempelvis ytterväggar, dörrar, fönster, staket och stolpar. Perfekt särskilt för timmerytor. Kan nyanteras i WOODEX transparenta utomhusnyanser. Det rekommenderas inte att man använder färglös WOODEX AQUA CLASSIC, eftersom nyantering ger träytan skydd mot grånad orsakad av solens UV-strålar.

UTMÄRKT
VÄDERBESTÄNDIGHET

WOODEX AQUA BASE GRUNDOLJA

EGENSKAPER: FÖR SKYDD AV OBEHANDLADE TRÄYTOR. SKYDDAR MOT MÖGEL, RÖTA OCH BLÅNADSSVAMP OCH KAN ÖVERMÅLAS MED BÅDE VATTENBURNA OCH LÖSNINGSMEDELSBURNA PRODUKTER.



WOODEX AQUA BASE Grundolja för skydd av obehandlade träytor utomhus. Används på ren träyta innan målning eller lasering. Skyddar träet från mögel, röta och blånadssvamp. WOODEX AQUA BASE har många

användningsområden, för grundoljade ytor kan övermålas med både vatten- eller lösningsmedelsburna produkter. Använd biocider säkert. Läs alltid etiketterna och preparatets information före användning.

SKYDDAR
TRÄET FRÅN MÖGEL
OCH RÖTA

RENGÖRINGSMEDEL

RENSA FACADE FASAD- OCH MÖGELTVÄTT



Effektivt rengöringsmedel som passar för rengöring av alla typer av ytor utomhus och till förbehandling inför målning. Avlägsnar smuts, mögel, alger och andra orenheter som försämrar färgens vidhäftning. Skadar

inte de vanligaste färgskikten och kan därför användas utspätt även för underhållstvätt. Alla rengöringsmedel i RENSA-serien är miljöanpassade och biologiskt nedbrytbara.

BIO

RENSA ANTI-MOULD MÖGELSKYDD



Kraftigt mögelskyddsmedel som tar bort mögel, lav och alger på ytor på byggnader. Lätt att spreja på exempelvis tegeltak, gårdsbeläggning, tegelväggar och staket och låter

vädret tvätta bort beväxning. RENSA ANTI-MOULD desinficerar ytan och ger ett långvarigt skydd. Miljöanpassade och biologiskt nedbrytbara.

BIO

MÅLNING AV TRÄHUS

DET HÄR BEHÖVER DU



PERSONLIG SKYDDS-
UTRUSTNING



ORDENTLIGA
STÄLLNINGAR ELLER
BOCKAR



STÅLBORSTE
ELLER STÅLSPACKEL



BORSTE MED
SKAFT



HINK



VATTENSLANG ELLER
HÖGTRYCKSTVÄTT



BRED
MÅLARPENSEL

SÅ HÄR LYCKAS DU

RENGÖRING INNAN MÅLNING

Grundlig förbehandling av ytan som ska målas är grunden för att lyckas med målningen. På en smutsig yta fäster inte färgen, så man måste alltid rengöra ytan från smuts, damm och andra orenheter. Damm ska borstas bort och ytan sköljas av med vatten. Smuts som ansamlats på ytan tvättas av med ett lämpligt rengöringsmedel. Ibland kan det räcka med en vackert målad yta för att huset ska se inbjudande ut.

MÅLNINGSVÄDER

Bästa perioden för att måla är oftast från början av maj till slutet av september. Det idealiska vädret för utomhusmålning är vid uppehållsväder mitt i sommaren, men beroende på omständigheterna går det naturligtvis även att måla huset i andra väder. En alltför hög luftfuktighet kan få målningssytan att dra ihop sig vilket gör att färgen fäster sämre och vattendroppar som faller ner på den färdiga ytan kan orsaka fläckar. Efter regn eller tvätt ska man låta ytan som ska målas torka helt innan man börjar måla. Den lägsta användningstemperaturen för de flesta

utomhusfärger är +5 °C och de fungerar bäst i en temperatur på mellan +10 och +30 °C.

ARBETSORDNING

Grundlig förbehandling bör göras i god tid innan målning- en. Man bör planera i förväg i vilken ordning målningssar- betet ska göras. Oftast är det mest naturligt att börja från höger till vänster uppifrån och ner, men det kan variera stort beroende på vad man målar. Man bör undvika att måla i direkt solljus. Försök att planera målningssarbetet så att du kan måla i skuggan.

Målning utomhus bör planeras noggrant. Se till att du har tillräckligt med färg från samma färgparti för samman- hängande ytor, exempelvis för målning av en vägg. På det sättet undviker du nyansskillnader och arbetsfogar. An- nars är det bra att vara systematisk och ha arbetsfogarna där en sammanhängande väggyta bryts, som exempelvis vid hörn, lister eller fönster.

DE HÄR REKOMMENDERAR VI

SLUTRESULTAT					
	MÅLAD BLANK YTA	MÅLAD HALVMATT YTA	MÅLAD HELMATT YTA	TÄCKLASYR	LASYR
NYTT TRÄHUS	NORDICA EKO	NORDICA CLASSIC	NORDICA MATT	VISA eller VISA PREMIUM	WOODEX AQUA CLASSIC
TRÄHUS SOM TIDIGARE MÅLATS MED AKRYLATFÄRG	NORDICA EKO eller VISA MASTER	NORDICA CLASSIC	NORDICA MATT	VISA eller VISA PREMIUM	
TRÄHUS SOM TIDIGARE MÅLATS MED OLJEFÄRG	NORDICA EKO eller VISA MASTER	NORDICA CLASSIC	NORDICA MATT	VISA eller VISA PREMIUM	
TRÄHUS SOM TIDIGARE MÅLATS MED RÖDOCKRAFÄRG			TRANEMO RÖD eller SVART		
TRÄHUS SOM TIDIGARE BEHANDLATS MED LASYR ELLER TRÄSKYDDSMEDEL	NORDICA EKO eller VISA MASTER	NORDICA CLASSIC	NORDICA MATT	VISA ELLER VISA PREMIUM	WOODEX AQUA CLASSIC

MÅLNING AV TRÄHUS

MÅLNING AV TRÄHUS



1. Grunda rena träytor med WOODEX AQUA BASE Grundolja. Låt torka i cirka ett 1 dygn.
2. Grundmåla tidigare grundoljade ytor med NORDICA PRIMER Grundfärg. Låt torka i cirka ett 1 dygn.
3. Täckmåla de grundmålade ytorna två gånger med husfärg. Blanda färgen noggrant ända ner i botten på burken innan du målar. Låt ytfärgen torka i 4 timmar innan det andra skiktet.
4. Rengör verktygen med vatten och rengöringsmedel. Om du ska fortsätta måla nästa dag kan du lägga penslarna i en tätförsluten plastpåse över natten, så behöver du inte rengöra verktygen.
5. Hantera avfall enligt anvisningarna på förpackningen. Den tomma, torra förpackningen kan återvinnas.

De fasadpaneler som används idag är ofta industriellt grundmålade eller grund- och mellanmålade. De flesta av de vanligaste fasadfär- gerna passar ovanpå industriellt grundmålade ytor. Grundmå- lade bräder är bra att täckmåla två gånger. Mellanmålade ytor täckmålas minst en gång med akrylatfärg.

Det är bra att skydda nya träytor så fort som möjligt efter att de utsätts för väderpåverkan. Minst grundoljning, grundning och första skiktet med täckfärg bör göras re- dan den sommar då huset byggs. Även slutmålning är bra att göra för att slippa rengöra ytan på nytt nästa sommar.

OMMÅLNING AV TRÄHUS



1. Ta reda på vilken typ av färg huset har målats med tidigare och välj en lämplig färg utifrån det, se sidan 5.
2. Byt ut de trädelar som är murkna eller i dåligt skick. Om udden på en kniv lätt sjunker in i träet eller det lossnar gråa flisor från träet går det inte att måla det.
3. Spika i upphöjda spikar ordentligt innan du målar.
4. Ta bort gammal målarfärg som har flagnat eller är lös med en stålskrapa eller stålborste innan rengöringen.
5. Tvätta smutsiga ytor som ska målas med RENZA FACADE Fasad- och mögeltvätt. Fördela tvättmedlet nedifrån och uppåt med en borste. Skölj noggrant av medlet med en träd- gårdsslang. Undvik dock att blöta ner de ytor som ska målas i onödan.
6. Skrapa av kåda som rinner på träy- tan innan målningen.
7. Grunda trärena ytor genom att stry- ka på WOODEX AQUA BASE Grund- olja. Låt torka i cirka ett 1 dygn.
8. Grundmåla tidigare grundoljade träytor med NORDICA PRIMER Grundfärg. Låt torka i cirka ett 1 dygn.
9. Om du ska byta färg på huset bör du kontrollera färgnyansen genom provmålning innan du målar. Ytmåla de grundmålade ytorna en gång med husfärg. Låt torka i cirka 4 timmar.
10. Täckmåla alla ytor 1–2 gånger med husfärg. Blanda färgen noggrant ända ner i botten på burken innan du målar. Vid byte av färg rekom- menderar vi två skikt. Låt färgen torka i cirka 4 timmar innan det andra skiktet.
11. Rengör verktygen med vatten och rengöringsmedel. Om du ska fortsätta måla nästa dag kan du lägga penslarna i en tätförsluten plastpåse över natten, så behöver du inte rengöra verktygen.
12. Hantera avfall enligt anvisningarna på förpackningen. Den tomma, torra förpackningen kan återvinnas.

LITET MÅLNINGSLEXIKON

MÅLARFÄRG
Ytbehandlingsmedel som bildar ett fast skikt som fäster på underlaget. Ingredienserna i målarfärg är:

- bindemedel
- pigment
- fyllningsämnen
- lösningsmedel
- hjälpämnen

Grundfärgens främsta uppgift är att få färgen att fästa på underlaget. Dessutom ökar grundfärgen färgskiktets vidhäftning, minskar underlagets porositet och jämnar ut eller förhindrar absorption.

Täckfärger ger den målade ytan dess slutliga utseende, som exempelvis glans och färg. Valet av täckfärg påverkas av belastningen på ytan och vilket material underlaget har.

TÄCKLASYR
Täcklasyr är färgliknande ytbehandlingsmedel som bildar ett tunt, täckande färgskikt som vanligtvis har akrylat och akrylatbindemedel en blandning av dessa som bindemedel.

LASYR
Ytbehandlingsmedel som bildar ett skikt på träytor utomhus. Skyddar träet från väderpåverkan genom att motverka fukt och i tonade varianter från solens inverkan. Lasyr bidrar även till att hålla ytan ren.

GRUNDOLJA
Grundskyddsmedel avsett för utomhusbruk för rena träytor innan ytbehandling. Innehåller verksamma ämnen som motverkar rötsvamp och blånadssvamp. Grundolja används på obehandlade träytor utomhus innan behandling med lasyr, utomhusfärger och lackfärger. Använd biocider på ett säkert sätt. Läs alltid etiketten och informationen om medlet före användning.

RÖDFÄRG/SLAMFÄRG
Färg som har kokt linolja och vetemjöl som huvudsakligt bindemedel, järnoxid som pigment och järnsulfat som konserveringsmedel.

BINDEMEDEL
Den viktigaste faktorn som påverkar färgens egenskaper. Den har till uppgift att binda samman ingredienserna i färgen

och få färgen att fästa på underlaget. Bindemedel kan vara fasta eller flytande polymerer eller naturmaterial. Många färgers egenskaper, som exempelvis torkning, vidhäftning, mekaniska egenskaper och hållbarhet avgörs till stor del av bindemedlet. Därför namnges ofta målarfärger efter bindemedlet.

AKRYLAT
Det vanligaste bindemedlet för utomhus- och inomhusfärger är akrylat. Akrylatpolymererna är dispergerade (se dispersion) i vatten och bildar ett skikt när vattnet avdunstar. Fördelen med akrylatfärger är god vidhäftning, kulör- och glansbeständigheten, fuktgenomsläppligheten samt slitstyrkan, vattentätheten och att de tål rengöring väl.

ALKYD
Alkyd är ett hartsbindemedel som torkar vid förurning. Alkyder tillverkas syntetiskt, men deras huvudkomponent är naturliga oljor, som exempelvis lin- eller tallolja. Alkydfärger har traditionellt varit lösningsmedelsburna, men numera finns det även vattenburna alkydfärger. Alkydfärger torkar långsammare än akrylatfärger och de brukar gulna med tiden. Alkydfärgernas goda egenskaper är utmärkt vidhäftning, glans samt bra förmåga att motstå vatten, fukt och korrosion.

OLJEFÄRG
Färg som torkar vid förurning som har exempelvis alkydolja, linolja eller någon annan olja som torkar som bindemedel. Oljefärgernas glans och nyans ändras med tiden.

HYBRIDBINDEMEDEL
Exempelvis VISA PREMIUMs bindemedelsblandning, i vilken alkyd- och akrylatbindemedlen har kombinerats med modern teknologi för att få ett mycket hållbart färgskikt.

VATTENBUREN
Färgen kan förtunnas med vatten. Verktygen rengörs även med vatten och vid behov med rengöringsmedel.

LÖSNINGSMEDELSBUREN
Om man ska förtunna färgen använder man antingen lacknфта eller xylen. Rengöring av verktygen görs med samma förtunningsmedel som till målarfärgen.

UNDERHÅLLSINTERVALL
MaalausRYL2012 är en bok som anger de rekommenderade intervallen för underhållsmålning för olika färger i Finland. De målade ytorna bör kontrolleras och underhållas regelbundet.
UNDERHÅLLSINTERVALL:
S = inte klassificerad, mindre än 2 år
L = kort, 2–5 år (t.ex. lasyr)
K = medellång, 5–10 år (t.ex. täcklasyr)
P = lång, 10–20 år (t.ex. husfärger)

NYANSERING
Målarfärgerna nyanseras med flytande brytpasta i en brytmaskin hos våra återförsäljare. På det sättet får man den nyans man vill ha. I transparanta produkter skyddar nyanseringen underlaget från påverkan av solens UV-strålar.

BASFÄRG
BASFärg är vit. Den kan användas som den är eller nyanserad i de nyanser som kan väljas på färgkartorna.

BASFärg 3 är färglös och måste alltid nyanseras. Den används för nyansering i de mörka och färgmättade nyanserna på färgkartorna.

BASFärg 5 är röd, den närmaste motsvarande nyansen är T7083 på Teknos färgkarta för utomhusfärger. Färgen kan användas utan nyansering eller så kan den nyanseras i röda nyanser.

DRYGHET
Produkstens dryghet anges i enheten m²/l. Med det menas en yta som man kan behandla på det sätt som ändamålet kräver med en liter oförtunnad produkt. Det varierar beroende på ytan som ska behandlas och metod.

INDUSTRIELL GRUNDFÄRG
De fasadpaneler som används idag är ofta industriellt grundmålade. De flesta av de vanligaste fasadfärgerna passar ovanpå industriellt grundmålade ytor. Grundmålade panel är bra att täckmåla två gånger.

INDUSTRIELL MELLANFÄRG
De fasadpaneler som används idag är ibland industriellt mellanmålade. Då gör man ofta endast en täckmålning med akrylatfärg.

.....
FRÅGA OSS OM PRODUKTER OCH MÅLNING:
INFO@TEKNOS.SE
TEL: 0325-61 95 00

SÅ HÄR RÄKNAR DU UT MÄNGDEN FÄRG

Åtgången varierar något beroende på vilken yta som ska behandlas, ytans skick, grovhet, nyans och naturligtvis den som målar.

SÅ HÄR RÄKNAR DU UT HUR MYCKET FÄRG DU BEHÖVER:

Det enklaste sättet är att räkna ut väggytan i sin helhet, utan att räkna bort dörrar och fönster. På det sättet har du sannolikt tillräckligt med färg och den tar inte slut mitt i arbetet.

Husfärger har en dryghet på exempelvis 5–8 m²/l per strykning. Då kan man räkna med en åtgång på exempelvis 7 m²/l.

Allmänna anvisningar för husmålning i ett lager: Det går åt 4 x 9 l till fasadpanelerna och 1 x 9 l till hörnpanelerna etc.

TOTAL YTA SOM SKA MÅLAS I M²

DRYGHET I M²/L

= MÄNGD FÄRG SOM BEHÖVS I L

EXEMPEL:
Ytan som ska målas är 250 m2

250 M²

7 M²/L

= MÄNGD FÄRG SOM BEHÖVS 36 L = 4 X 9 L

WE MAKE THE WORLD LAST LONGER

Teknos är en global färgproducent med verksamhet i över 20 länder i Europa, Asien och USA. Vi är en av de ledande leverantörerna av industriella ytbehandlingar med en stark position inom detaljhandel för konsument- och målerifärger.

Teknos erbjuder hållbara lösningar för en hållbar värld genom att tillhandahålla smarta och tekniskt avancerade färg- och ytbehandlingslösningar som skyddar och bevarar. Teknos arbetar alltid i nära samarbete med sina kunder.

Företaget grundades 1948 och är ett av Finlands största familjeägda företag.

Mer information finns på www.teknos.se

TEKNOS AB
BOX 211
LIMMAREDSVÄGEN 2
514 32 TRANEMO
TEL: 0325-61 95 00

INFO@TEKNOS.SE
TEKNOS.SE
@TEKNOSSVERIGE

