

VISA

Kryjąca farba do drewna

Wodorozcieńczalna, kryjąca farba do drewna na bazie żywicy akrylowej modyfikowanej alkidem. Do użytku zewnętrznego. Kompozycja ta tworzy nietransparentną ochronę, pozostawiając widoczny rysunek drewna. Pozwala uzyskać odporną na warunki atmosferyczne, przepuszczalną dla powietrza, półmatową powłokę.



Stosowana do odnawiania starych, wypłowiałych malowanych powierzchni drewnianych również tam gdzie oczekiwany jest ten sam odcień dla starych, malowanych wcześniej podłoży, jak również nowych powierzchni. Odpowiedni do malowania zarówno nowych jak również impregnowanych ciśnieniowo elementów drewnianych, w tym drewnianych kłód. Może być także stosowana do malowania renowacyjnego na starych powłok akrylowych. Typowe zastosowanie: ściany, ściany pokryte deskami, ogrodzenia, framugi okienne itp.

Może być także stosowana do malowania renowacyjnego na większości starych powłok alkidowych i olejnych, jeśli powierzchnia jest w dobrym stanie.



DANE TECHNICZNE

Certyfikaty, aprobaty i klasyfikacje	Fiński znak Key Flag. Jest on przyznawany produktom w całości opracowanym i produkowanym w Finlandii.
Zastosowanie	Deski elewacyjne, Ogrodzenia, Ściany zewnętrzne
Zalecane podłoże	Farba akrylowa, Precyzyjnie pocięte drewno, Bele, Farba olejna, Strugane drewno, Uprzednio zagruntowane płyty, Drewno bejcowane
Zawartość części stałych	Około 31 % objętościowych
Lotne związki organiczne (LZO)	LZO wartości graniczne (kat A/e): 130 g/l. LZO produktu: max. 130 g/l.
Zużycie praktyczne	Drewno piłowane: 5 - 7 m ² /l. Drewno heblowane: 8 - 10 m ² /l.
System barwienia	Teknomix
Połysk (60°)	Półmat
Rozcieńczalnik	Woda.
Gęstość	Około 1,2 g/ml
Przechowywanie	Przechowywać w szczelnym opakowaniu, w chłodnym pomieszczeniu. Nie może zamarzać.
Wielkości opakowań	Baza 1, baza 3: 0,9 l, 2,7 l, 9 l, 18 l.

INSTRUKCJA UŻYCIA

Przygotowanie powierzchni

NOWE POWIERZCHNIE DREWNIANE:

Powierzchnię należy zabezpieczyć tak szybko jak to możliwe. Przynajmniej impregnację i gruntowanie najlepiej jest wykonać latem podczas budowy. Powierzchnię należy oczyścić ze słabo przylegających części, brudu, pyłu i pleśni. W razie potrzeby użyć środka do czyszczenia fasad RENSA FACADE.

UPRZEDNIO MALOWANE/GRUNTOWANE OLEJEM LUB STARE POWIERZCHNIE DREWNIANE:

Uszkodzone części drewna wymienić na nowe. Usunąć luźne lub słabo przylegające powłoki farb lub olejów do gruntowania, a także szare lub spęcznione warstwy drewna, poprzez np. skrobanie, szczotkowanie lub wykorzystanie promiennika podczerwieni. Unikać niepotrzebnego uszkodzenia powierzchni drewna. Należy zwrócić uwagę, że przyczepność starej grubej warstwy farby do podłoża mogła ulec osłabieniu, dlatego farbę należy usunąć, chociaż powłoka wygląda na nienaruszoną. Powierzchnia starych powłok farb olejnych może być w złym stanie: mocno skredowana, zakurzona i krucha. Tego rodzaju powierzchnie muszą być starannie oczyszczone, aby nowa farba przylegała właściwie do podłoża. Niektóre tradycyjne rodzaje farb, takie jak czerwona ochra i farba olejna, wytwarzają tak kruchą i zakurzoną powierzchnię, że nie można ich pomalować konserwacyjnie tym produktem. W razie wątpliwości co do przyczepności należy to sprawdzić poprzez malowanie próbne.

Powierzchnie oczyścić przy pomocy środka czyszczącego do elewacji RENSA FACADE. Unikać nadmiernego zwilżenia drewna w trakcie czyszczenia.

Gruntowanie

Powierzchnię surowego drewna zabezpieczyć bezbarwnym impregnatem z serii WOODEX. Pozostawić do wyschnięcia na jeden dzień.

Powierzchnię pokrytą olejem gruntującym zagruntowuje się następnie preparatem VISA. Do gruntowania produkt można rozcieńczyć max. 10%. Pozostawić do wyschnięcia na ok. 2h. W przypadku malowania końcówek słojów drewna aplikować bardzo dokładnie.

Metoda nanoszenia

Pędzel, Natrysk

Jeżeli farba nakładana jest natryskiem, zaleca się użycie pędzla do ostatecznego wykończenia, aby poprawić przyczepność. Zalecana średnica dyszy to natrysku bezpowietrznego wynosi 0,015–0,021”.

Nanoszenie

Zachowaj wystarczającą ilość farby z tego samego opakowania dla każdej jednolitej powierzchni. W ten sposób unika się różnic w odcieniu.

Przed użyciem dokładnie wymieszać.

Zagruntowane i poprzednio malowane powierzchnie należy pomalować farbą nawierzchniową w jednej lub dwóch warstwach w zależności od chropowatości podłoża, koloru podłoża i/lub siły krycia ostatecznego koloru. Unikać zbyt grubej warstwy.

Warunki podczas malowania

Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być sucha. Zawartość wilgoci w drewnie powinna wynosić poniżej 20 %. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +5 °C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80% zarówno podczas malowania jak i w czasie schnięcia wyrobu.

Unikać aplikacji w bezpośrednim nasłonecznieniu.

Czasy schnięcia

+23 °C / 50% RH

- kolejna warstwa

2 h

Niska temperatura i/lub duża wilgotność wydłużają czas schnięcia.

Odporność

Odporność na działanie warunków atmosferycznych: Dobra.

Czyszczenie

Ciepła woda i RENSA BRUSH środek myjący do pędzli. Narzędzia umyć zaraz po zakończonym użyciu.

ZDROWIE I BEZPIECZEŃSTWO**Środki bezpieczeństwa i środki ostrożności**

Patrz Karta Charakterystyki.

Teknos Group Oy Takkatie 3, P.O.Box 107 FI-00371 Helsinki, Finland Tel. +358 9 506 091

Informacje zawarte w niniejszym dokumencie są normatywne i wynikają z badań laboratoryjnych i praktycznego doświadczenia. Podane wartości mają charakter orientacyjny. Nie ponosimy odpowiedzialności za rezultaty stosowania produktu w warunkach leżących poza naszą kontrolą, natomiast właściciel lub użytkownik odpowiada za określenie przydatności naszych produktów do określonego celu i metody stosowania w warunkach rzeczywistych. Nasza odpowiedzialność jest ograniczona do szkód spowodowanych bezpośrednio wadami produktów dostarczonych przez firmę Teknos. Oznacza to, że użytkownik posiada wystarczającą wiedzę do korzystania z produktu przestrzegając ściśle warunków technicznych i bezpieczeństwa pracy. Najnowsze wersje naszych kart technicznych i kart charakterystyki znajdują się na naszej stronie www.teknos.com. Wszystkie znaki towarowe przywołane w tym dokumencie są wyłączną własnością Teknos Group lub jej spółek powiązanych.